

# An English Communication Lesson by Autonomous Learners

**Workshop ①—3**

Koki Sasaki

Sapporo Intercultural and Technological High School (SIT)

jiromarusk@gmail.com

# Table of Contents

## 1. An English Communication Lesson by Autonomous Learners

- CEFR B1-B2 (Eiken Grade 2-Pre1) 【Spoon-feeding?? ⇒ Hunter!!】
- 50 min. / Landmark English Communication Ⅱ 【Controlled】

## 2. Further Activities 【Freer / Authentic】

- YouTube
- Jigsaw Reading – Storytelling
- Presentation

## 3. Discussion/Reflection

- My Inspiration

# Everyone should

- ☐ listen, speak, read, write and move.
- ☐ enjoy making mistakes.
- ☐ say “Thank you.” when your friends do something.

# YouTube

## Inside CHANEL

- “Coco” biography

<https://www.youtube.com/watch?v=2G88zqPxJ00>

- The Colors

<https://youtu.be/TaCdAscgpU0>

# Jigsaw Reading

“Good Night Stories for Rebel Girls 1&2”

- 100 stories about the ladies who changed the world

1) 5 min. Reading

- Keywords & Useful Phrases for Presentation

2) 1 min. Summary

3) 1 min. Storytelling / Retelling × 2

4) Rotation

# Presentation

“The Greatest Innovators”

- 3 min. Presentation
- 1 min. Q&A
- Peer Judgement
  
- ❌ iPhone Videos

Let's work together for the students' success.

# Appendix

P.9) 21<sup>st</sup> Century Teacher:CEF

P.10-12) My Inspiration

P.13-16) Introduction of Foreign Studies Course

P.17-24) Class Management

P.25) References

# 21 First Century Teacher : CCF

- Curator (情報を集める人): Chris Anderson, TED
- Catalyst(刺激を与える人)
- Facilitator(学習を促す人)

From Students View...

Tell me and I'll forget,  
Show me and I'll understand,  
**Involve** me and I'll remember.

Types of Teachers...

The mediocre teacher tells.

The good teacher explains.

The superior teacher demonstrates.

The great teacher **inspires**.

By Willian Arthur Ward, an American Philosopher & Educator

As a Learner...

Step out from comfort zone.

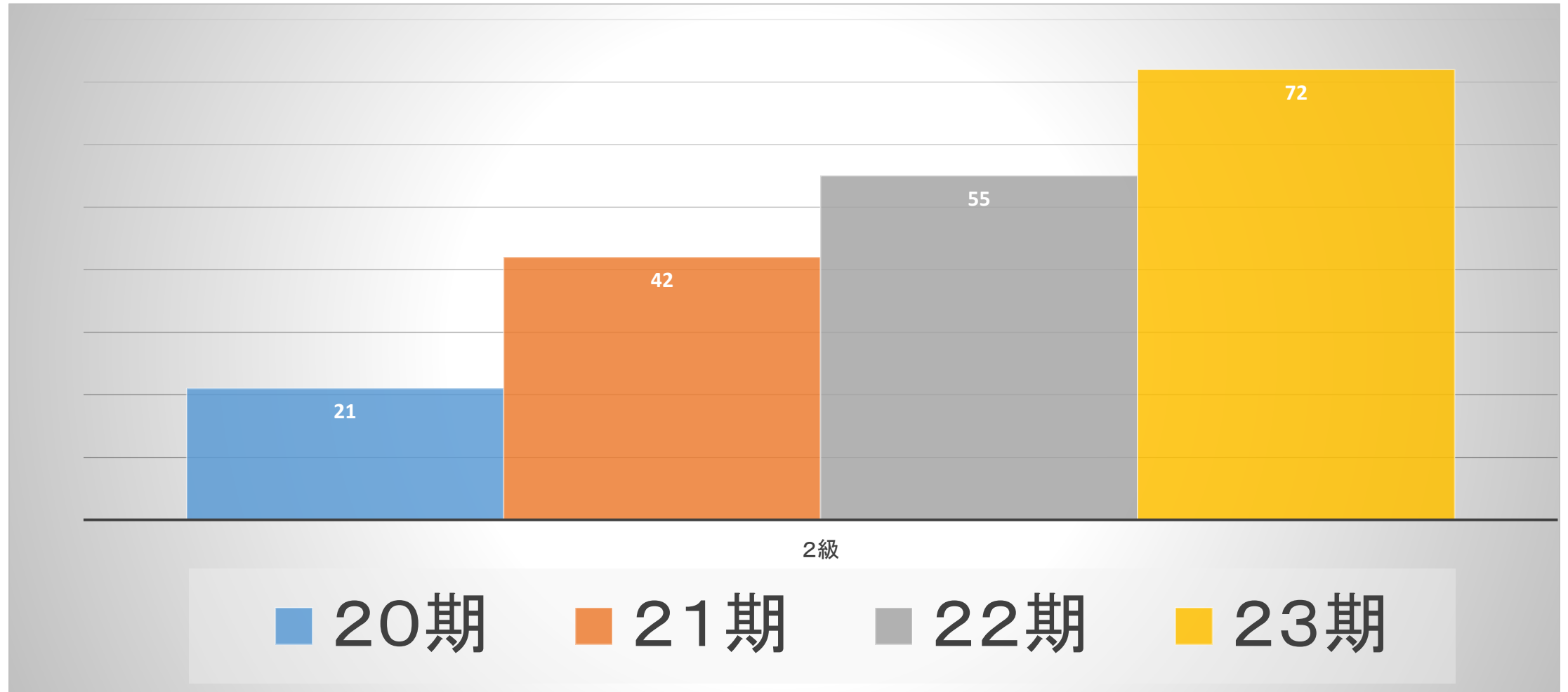
# Features of Foreign Studies Course

- ALL ENGLISH SHR & Daily Report
- English Camp (English Immersion for 2 DAYS)
- Hawaii Study Tour (5 days on October)
- Presentation & Debate Day
- Special Lessons with Nobles
- Special Lessons for Elementary Pupils
- Poster Sessions: Universities around the World
- Exchange Students from Finland, Italy and Canada
- Eiken (4skills) , GTEC and TOEIC

# 国際文化科1年次 英検取得者数の比較

|     | 準1級 | 2級 | 準2級 |
|-----|-----|----|-----|
| 20期 | 0   | 21 | 54  |
| 21期 | 0   | 42 | 27  |
| 22期 | 2   | 55 | 9   |
| 23期 | 3   | 72 | 5   |

# 国際文化科1年次 英検2級取得者数



# 23期留学実績(2年夏休みまで)

- トビタテ留学JAPAN(7名)  
タンザニア、カンボジア、アイルランド、アメリカ合衆国、カナダ  
フィリピン、ニュージーランド
- AIG高校生外交官プログラム(アメリカ東海岸)
- 世界の架け橋養成事業(パラオ)
- 北海道アルバータ派遣事業(カナダ)
- TOMODACHI HONDA グローバルリーダーシップ(アメリカ西海岸)
- 米国ボストン姉妹校派遣
- 日韓高校生交流(2名)
- 私費留学:シンガポール、オーストラリア、韓国など

|      |      |       |     | 易                                     | 思考レベル                                                              | 難                                                                          |
|------|------|-------|-----|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
|      |      | 言語    |     | A<br>知識・理解                            | B<br>応用・論理                                                         | C<br>批判・創造                                                                 |
| 易    | 手順操作 | 単純関係  | 単純1 | (シャネルの写真を見て)この人物の名前を答えなさい             | シャネルが( )を作った目的は何ですか？<br>50字以内で書きなさい                                | もし、あなたが【シャネルの販売員】だとしたら、【顧客に対してこの商品】をどのように説明しますか<br>(100字以内)                |
| 問題難度 | 複雑操作 | カテゴリー | 複雑2 | シャネルがしたこととして正しい選択肢をすべて選びなさい。          | シャネルに影響を与えた人物または環境要因を一人あげ、シャネルになぜ、どのように影響を与えたのかを説明しなさい<br>(100字以内) | もし、あなたが【シャネル】だとしたら、【夏の日本のため】にどのような【ファッション】を提案しますか。具体的な根拠とともに説明しなさい(150字以内) |
| 難    | 変換操作 | 全体関係  | 変容3 | シャネルがしたこととして正しい選択肢を全て選び、年代の古い順に並べなさい。 | シャネルのファッションは、当時の日本にどのような影響を及ぼしたか(150字以内)                           | もし、あなたが【シャネルのように世界を変える】としたら、どのようなことをしますか。(具体的な根拠を含めて200字以内)                |

# 初級（CEFR A2）から中級（CEFR B1）への壁

話題の「広がり」と「深み」

◆広がり:「広く知る」という量的拡大:知的好奇心

直接体験(自ら体験できる日常生活の身近なこと)

⇒間接体験(新聞、ニュース、本などを通して知る世界)

◆深み:「深く考える」という質的変化:論理的思考・批判的思考

具体的なこと(言語以外の手がかりが多い)

⇒抽象的なこと(言語以外の手がかりが少ない)

# 初級(CEFR A2)から中級(CEFR B1)への壁

◇「広がり」と「深み」の両方の壁が存在

CEFRの枠組みで考えると、日本人の英語学習者の大半はAレベル

(根岸・村野井・投野・高田、2010)

Aレベルの大きな特徴: 学習者自身の生活に直接関係する身近なことの限られた範囲

各段階の特徴の把握と壁を超えるための適切なレベルの課題設定の重要性

⇒ 日本語・英語を問わず伝え合う中身の蓄積、伝え方の土台作り

(教科全体、学校全体、地域全体で)

「現在地」と「この先」を指導者と学習者で共有⇒3年間の道標としてのCan-Doリスト、外部指標の活用

◇「依存型学習者」から「自立(律)型学習者」へ: 与えられたもの以外に英語に触れる機会を自ら求める姿勢

# 授業改善の視点①

- この活動の目的は何か
- この活動で到達目標は達成されるか
- Be a student
- その活動に10万円を払う価値はあるか
- 活動自体に罪はない
- それ小中学校で習ってます

# 授業改善の視点②

(前文部科学省初等中等教育局視学官 太田光春氏)

- ・親和関係をつくる
- ・生徒の理解の程度に応じた英語を使う
- ・情報や考えを伝える言語活動をさせる
- ・達成可能な言語活動を準備する
- ・インタラク션을軸にして展開する
- ・音声形式や言語形式への気づきを促す
- ・教師が話しすぎない
- ・ボランティアを募る
- ・正解が一つしかない質問は極力避ける
- ・動機づけとなるフィードバックをする
- ・思いの伝わる授業をする
- ・妥当性と信頼性のある評価をする

# 主体的な学び

- 学ぶことに興味や関心を持非、自己のキャリア形成の方向性に関連づけながら、見通しを持って粘り強く取り組み、自己の学習活動を振り返って次につなげる(学び)

# 対話的な学び

- 生徒同士の協働、教職員や地域の人との対話、先哲の考え方を手掛かりに考えること等を通じ、自己の考えを広げ深める(学び)

# 深い学び

- 習得・活用・探求という学びの過程の中で、各教科等の特質に応じた「見方・考え方」を働かせながら、知識を相互に関連付けてより深く理解したり、情報を精査して考えを形成したり、問題を見いだして解決策を考えたり、思いや考えを基に創造したりすることに向かう（学び）

# References

- 高等学校外国語 新学習指導要領 文部科学省
- なぜ「教えない授業」が学力を伸ばすのか 山本 崇雄
- 授業の見方「主体的・対話的で深い学び」の授業改善
- 世界のエリートが学んできた「自分で考える力」の授業 狩野美紀
- 京大式DEEP THINKING 川上浩司
- たった一つを変えるだけ ダン・ロススタイン・ルース・サンタナ
- 「考える力」をつける本
- 2020年からの教師問題 石川 一郎
- カリキュラム・マネジメント入門 田村 学
- 指示は1回 楠木宏